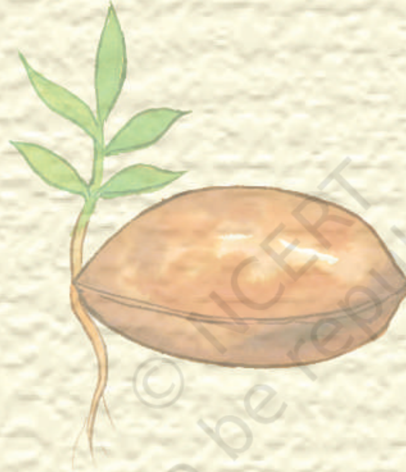






21070



राष्ट्रीय शैक्षिक अनुसंधान और प्रशिक्षण परिषद्
NATIONAL COUNCIL OF EDUCATIONAL RESEARCH AND TRAINING

₹ 12.00

ISBN 978-93-5007-353-7 (वर्षा-सैट)
978-93-5007-789-4



पठनम् एव अवगमनम्

पिपनिकां रचयेम

प्रथम संस्कृत संस्करण : अगस्त 2015 श्रावण 1937

PD 2T RPS

पुस्तकमाला निर्माण समिति

कंचन सेठी, कृष्ण कुमार, ज्योति सेठी, टुलटुल विश्वास, मुकेश मालवीय, राधिका मेनन, शालिनी शर्मा, लता पाण्डे (स्वर्गीय), स्वाति वर्मा, सारिका वशिष्ठ, सीमा कुमारी, सोनिका कौशिक, सुशील शुक्ल

सदस्य-समन्वयक – लतिका गुप्ता

संपादक (संस्कृत) – कृष्णचन्द्र त्रिपाठी

संस्कृत अनुवाद – रणजित बेहेरा, भाषा शिक्षा विभाग, एन.सी.ई.आर.टी., नई दिल्ली।

चित्रांकन, सज्जा तथा आवरण– निधि वाधवा

संस्कृत समीक्षा समिति

यज्ञ दत्त शर्मा, सेवानिवृत *प्रोफ़ेसर संस्कृत*, दिल्ली विश्वविद्यालय, दिल्ली; कृष्ण चन्द्र त्रिपाठी, *प्रोफ़ेसर संस्कृत*, भाषा शिक्षा विभाग, एन.सी.ई.आर.टी. नई दिल्ली; राजेश्वर प्रसाद मिश्र, *प्रोफ़ेसर संस्कृत*, संस्कृत पालि एवं प्राकृत विभाग, कुरुक्षेत्र विश्वविद्यालय, हरियाणा; भागीरथी नन्द, *एसोसिएट प्रोफ़ेसर*, साहित्य विभाग, श्री लाल बहादुर शास्त्री राष्ट्रिय संस्कृत विद्यापीठ, कटवारिया सराय, नई दिल्ली; पतञ्जलि कुमार भाटिया, *अध्यक्ष*, संस्कृत विभाग, पी.जी.डी.ए.वी. कॉलेज, दिल्ली विश्वविद्यालय, नई दिल्ली; सूर्य नारायण नन्द, *अतिथि अध्यापक*, सेंट स्टीफेन्स कॉलेज, दिल्ली विश्वविद्यालय, दिल्ली; हरेकृष्ण अगस्ति, *असिस्टैंट प्रोफ़ेसर*, व्याकरण विभाग, कवि कुलगुरु कालिदास संस्कृत विश्वविद्यालय, नागपुर, महाराष्ट्र; सुगन्ध पाण्डेय, *टी.जी.टी. संस्कृत*, केन्द्रीय विद्यालय, काशीपुर, ऊधम सिंह नगर, उत्तराखण्ड; निर्मल मिश्र, *टी.जी.टी. संस्कृत*, केन्द्रीय विद्यालय, नरेला, दिल्ली; डॉ. जतीन्द्र मोहन मिश्र, *सह आचार्य*, भाषा शिक्षा विभाग, एन.सी.ई.आर.टी., नई दिल्ली।

आभार ज्ञापन

प्रो. बी.के.त्रिपाठी, *निदेशक*, एन.सी.ई.आर.टी., नई दिल्ली; कृष्ण कुमार, *पूर्व-निदेशक*, एन.सी.ई.आर.टी., नई दिल्ली; वसुधा कामथ, *पूर्व-संयुक्त-निदेशक*, केन्द्रीय शैक्षिक प्रोद्योगिकी संस्थान, एन.सी.ई.आर.टी., नई दिल्ली; उमा शंकर शर्मा ऋषि, *पूर्व विभागाध्यक्ष*, संस्कृत विभाग, पटना विश्वविद्यालय, पटना, बिहार; के. के. वशिष्ठ, *पूर्व-विभागाध्यक्ष*, प्रारंभिक शिक्षा विभाग, एन.सी.ई.आर.टी., नई दिल्ली।

80 जी.एस.एम. पेपर पर मुद्रित

प्रकाशन प्रभाग में सचिव, राष्ट्रीय शैक्षिक अनुसंधान और प्रशिक्षण परिषद्, श्री अरविन्द मार्ग, नयी दिल्ली 110 016 द्वारा प्रकाशित तथा अमित प्रिंटिंग प्रेस, डी-12 एंड 132, इंडस्ट्रीयल एरिया, साइट-ए, मथुरा (यू.पी.) द्वारा मुद्रित

ISBN 978-93-5007-353-7 (वर्षा-सैट)
978-93-5007-789-4

वर्षा-क्रमिक-पुस्तकमाला प्राथमिककक्षाया: बालानां कृते वर्तते। अस्या: अभिप्राय: - 'बोधनेन सह' स्वयंपठनस्य अवसरपरिकल्पनं वर्तते। अस्या: पुस्तकमालाया: कथा: चतुर्षु स्तरेषु पञ्चसु कथावस्तुषु च विभक्ता: सन्ति। 'वर्षा' बालानाम् सानन्दं पठने स्थायिपाठकत्वेन निर्माणे च सहायिका भविष्यति। बालेभ्य: दैनन्दिन्य: लघुलघुघटना: कथा इव रुचिकरा: प्रतीयन्ते। अत: वर्षा-मालिकाया: सर्वा: कथा: दैनिकजीवनस्य अनुभवान् आधृत्य वर्तन्ते। लघुबालानां पठनाय प्रचुरमात्रायां पुस्तकानि उपलब्धानि स्युरिति अस्या: पुस्तकमालाया: अपरमुद्देश्यं वर्तते।

वर्षा-पुस्तकमाला बालानां पठन-शिक्षणे, स्थायिपाठकनिर्माणे, सूचनासंग्रहणे पाठ्यचर्याया: प्रत्येकं क्षेत्रे च सहायिका भविष्यति। शिक्षका: वर्षा-मालिकां कक्षायाम् तथा स्थापयेयु: येन बाला: सुखेन पुस्तकानि ग्रहीतुं शक्नुयु:।

एन.सी.ई.आर.टी. के प्रकाशन प्रभाग के कार्यालय

- एन.सी.ई.आर.टी. कैंपस, श्री अरविंद मार्ग, नयी दिल्ली 110 016 **फोन** : 011-26562708
- 108, 100 फीट रोड, हेली एक्सटेंशन, होस्डेकेरे, बनाशंकरी III स्टेज, बंगलूरु 560 085 **फोन** : 080-26725740
- नवजीवन ट्रस्ट भवन, डाकघर नवजीवन, अहमदाबाद 380 014 **फोन** : 079-27541446
- सी.डब्ल्यू.सी. कैंपस, निकट: धनकल बस स्टॉप पनिहटी, कोलकाता 700 114 **फोन** : 033-25530454
- सी.डब्ल्यू.सी. कॉम्प्लैक्स, मालीगाँव, गुवाहाटी 781 021 **फोन** : 0361-2674869

प्रकाशन सहयोग

अध्यक्ष, प्रकाशन प्रभाग : *दिनेश कुमार*
मुख्य उत्पादन अधिकारी(प्रभारी): *अरुण चितकारा*
मुख्य संपादक : *श्वेता उप्पल*
मुख्य व्यापार प्रबंधक : *गौतम गांगुली*

पिपनिकां रचयेम



बबली



मदनः



नाज़िया



जीतः



एकदा बबली अतितरां प्रसन्ना आसीत्।
सा सकले गृहे पी–पी–कुर्वन्ती भ्रमति स्म।
सा आत्मने एकां पिपनिकां निर्मितवती।
पिपनिकातः अतितराम् उच्चैः ध्वनिः निःसरति स्म।



नाजिया मदनः च तस्याः गृहम् आगच्छताम्।
पिपनिका–वादनाय मदनस्य इच्छा आसीत्।
सः बबलीं पिपनिकाम् अयाचत।
बबली पिपनिकां दातुं न स्वीकृतवती।



मदनः उक्तवान् यत् मां पिपनिका–निर्माणं शिक्षयतु इति।

नाजिया अपि पिपनिका–निर्माणं शिक्षितुम् इच्छति स्म।

बबली शिक्षयितुं स्वीकृतवती।

सा सर्वैः सह गृहात् बहिः गतवती।



बबली सर्वा: आम्रस्य अष्ठीला: अन्वेष्टुम् अकथयत्।
बहि: आम्रस्य बहव: लघु-पादपा: दृश्यन्ते स्म।
केचन लघु-पादपा: अष्ठीलाभ्य: निर्गता: आसन्।
सर्वे आम्रस्य अष्ठीलानाम् अन्वेषणे निरता: अभवन्।



बबली अबोधयत् यत् आम्रस्य कीदृश्यः अष्ठीलाः भवेयुः।
अष्ठीलायाः क्षुद्र-पादपः निर्गतः भवेत्।
प्रथमं नाजिया आम्रस्य तादृशीम् अष्ठीलां लब्धवती।
ततः मदनः जीतः अपि अष्ठीलाः लब्धवन्तौ।



बबली अष्ठीलाः प्रक्षालयितुं सर्वान् अकथयत्।
अङ्गने एकस्यां द्रोण्यां जलम् आसीत्।
सर्वे द्रोण्यां निक्षिप्य स्वकीयाः अष्ठीलाः अक्षालयन्।
सर्वे युगपत् द्रोण्यां हस्तयोः विक्षेपणे हर्षम् अनुभूतवन्तः।



द्रोण्याः जलं मलिनं जातम्।
तदा सर्वे नलस्य जले स्वकीयाः अष्ठीलाः क्षालितवन्तः।
नलस्य जलधारया अष्ठीलानाम् अवकरः निर्गतः।
सर्वेषाम् अष्ठीलाः पूर्णतया निर्मलाः जाताः।



पुनः बबली आम्रबीजस्य त्वचम् अपाकर्तुम् अकथयत्।
सा एकस्य आम्रबीजस्य त्वचम् अपाकृत्य दर्शितवती।
सर्वे स्वकीयस्य आम्रबीजस्य त्वचम् अपाकृतवन्तः।
त्वचाम् आभ्यन्तरात् एकम् अन्यत् आम्रबीजं निर्गतम्।



सर्वे आभ्यन्तरस्य आम्रबीजं ध्यानेन द्रष्टुम् आरब्धवन्तः।
आम्रबीजात् आम्रस्य सुगन्धः आगच्छति स्म।
प्रत्येकम् आम्रबीजात् लघु–पादपः निर्गतः जातः।
सर्वे शनैः तं लघु–पादपं पृथक् कृतवन्तः।



बबली आम्रबीजानि घर्षितुं सर्वान् अकथयत्।
बबली अबोधयत् यत् आम्रबीजं शनैः घर्षणीयम्।
आम्रबीजं तावत् घर्षणीयं यावत् भेदद्वयं न दृश्यते।
बबली एकम् आम्रबीजं घर्षित्वा दर्शितवती।



सर्वे प्रस्तरे स्वकीयम् आम्रबीजं घर्षितुम् आरब्धवन्तः।
मदनः स्वकीयम् आम्रबीजं मन्दं मन्दं घर्षितवान्।
नाजिया स्वकीयम् आम्रबीजं वेगेन घृष्टवती।
जीतः अपि आम्रबीजं घर्षितवान्।



सर्वेषाम् आम्रबीजेषु भेदद्वयं दृश्यते स्म।
बबली अवदत् यत् पिपनिका निर्मिता।
सा सर्वेषां पिपनिकाः हस्ते आदाय दृष्टवती।
बबली मदनस्य पिपनिकां ततः अधिकं घृष्टवती।



बबली पिपनिकां ध्मातुम् अकथयत्।
मदनः स्वकीयां पिपनिकां पी-पी कृत्वा वादयितुम् आरब्धवान्।
पी-पी कुर्वन् सः धावितवान्।
नाजियायाः पिपनिका तु न ध्वनिता।



बबली नाजियाम् अपरम् आम्रबीजम् आनेतुम् उक्तवती।
नाजिया अपरम् आम्रबीजम् आनीतवती।
सा स्वकीयम् आम्रबीजं क्षालितवती।
इदानीं नाजियायाः पिपनिका ध्वनिता।



नाजिया अतितराम् उच्चैः पिपनिकाम् अवादयत्।
मदनः अपि अतितराम् उच्चैः स्व-पिपनिकां वादयति स्म।
जीतस्य पिपनिका अपि ध्वनिता आसीत्।
सर्वे सहर्षं स्वां-स्वां-पिपनिकाम् अवादयन्।

जीत-बबल्योः अपराः कथाः













